



## Künstlerische Fähigkeiten – Grundlagenkurse (Modul 3)

für Interessent:innen am Studium von Kunst und Kunsttherapie

Angebote ab Juli 2024

- Zielgruppe:** Menschen mit Interesse an der therapeutischen Ausbildung in Gestaltungs- und Maltherapie, Start im August 2025 (drei Jahre, modular).
- Im obligatorischen künstlerischen Grundlagenmodul/Modul 3 sind in den Jahren 2023–2025 **mindestens** 25 Kurstage als Vorbereitung für die therapeutische Ausbildung zu besuchen und eine künstlerische Jahresarbeit zu gestalten. Termine und Ausrichtungen der insgesamt mindestens 187.5 h Ausbildungsstunden in Kunst können frei ausgewählt werden.
- Das Angebot (siehe unten) wird bis Juni 2025 semesterweise ergänzt. Der Einstieg ist jederzeit möglich. Vorbildungen können angerechnet werden.
- Ort/Dauer:** 9.15–17.45 h am Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach
- Anerkennung:** Alle Ausbildungstage sind Modul 3-, EMR- und ASCA- anerkannt
- Kursinvestition:** A: CHF 210.– pro Tag  
B: CHF 180.– pro Tag für Mitglieder von Kunsttherapieverbänden/  
Studierende mit verbindlicher Anmeldung für die Therapieausbildung
- Anmeldeschluss:** Jeweils 1 Monat vor Kursbeginn

Die Kurse stehen Interessierten ohne verbindliche Anmeldung für die therapeutische Ausbildung offen. Die Kurse werden ab 4 Teilnehmenden durchgeführt. Die Platzzahl ist beschränkt, sodass eine individuelle Begleitung möglich ist.

### Informationsanlässe zum künstlerischen und therapeutischen Studium

Montag	26. August 24	18.30 Uhr
Freitag	6. September 24	19.30 Uhr
Freitag	8. November 24	14.00 Uhr
Mittwoch	4. Dezember 24	20.00 Uhr online
Montag	13. Januar 25	20.00 Uhr online
Donnerstag	6. Februar 25	19.00 Uhr
Dienstag	4. März 25	19.00 Uhr
Mittwoch	24. April 25	19.30 Uhr
Freitag	30. Mai 25	18.00 Uhr
Donnerstag	3. Juli 2025	18.30 Uhr

(3. August 2025 Beginn der kunsttherapeutischen Module)

**Für Interessent:innen des Studiums: Informationstage für die Therapieausbildung mit praktisch-künstlerischer Vertiefung**  
[Infotag](#) mit praktisch-künstlerischer Vertiefung: [Samstag, 22. März 2025](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)  
[Infotag](#) mit praktisch-künstlerischer Vertiefung: [Sonntag, 18. Mai 2025](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)  
Kursleitung: Dozentinnen der therapeutischen Ausbildung ab August 25. Du bekommst Einblicke in diverse Techniken und Themen der Ausbildung, in den Ablauf des Studiums; es bleibt Zeit für allgemeine und individuelle Fragen. Zudem können an diesem Tag auch Aufnahmegespräche geführt und Mappen mit künstlerischen Werken mitgebracht werden.

### **Einführung in die Jahresarbeit (Kompetenznachweis Modul 3) in Kombination mit Märchenarbeit – Urbilder von Entwicklungswegen**

[Freitag, 27. September 2024/ Freitag, 15. November 2024/ Samstag, 18. Januar 2025/ Freitag, 14. März 2025 /Freitag, 2. Mai 2024](#) (pro Tag 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt; Tage einzeln buchbar)

1.5h Einführung in den künstlerischen Leistungsnachweis (Jahresarbeit) für alle angehenden Studierenden der Kunsttherapie oder andere Interessierte. Einführung in Medien und Techniken; 6h Entwicklungsgesetzmässigkeiten in Märchen, konkrete Bezüge zur eigenen individuellen Biografie, künstlerische Arbeit.

Kursleitung: Barbara Steinmann, Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Intermedial

### **Experimentieren mit der Ur-Polarität der gebogenen und der geraden Linie**

[Sonntag, 13. Oktober 2024](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)

Wir machen gemeinsame Erfahrungen mit Formenzeichen und Dynamischem Zeichnen.

Kursleitung: Cristina Ferraris, Kunsttherapeutin

### **Collo d'Herbois • Licht, Finsternis und Farbe Schichttechnik**

[Samstag/Sonntag, 26./27. Oktober 2024](#) (Grün Viridian Schichttechnik-Kurs) und [25./26. Januar 2025](#) (Magenta) (pro Tag, 7.5h EMR- und ASCA-anerkannt)

In der Schichtarbeit nach Liane Collo d'Herbois betont die übergeordnete Lichtkraft die Dreiheit Denken (Farbgesetze), Fühlen (Farberleben) und Wollen (Tätigkeit). Schichten weckt hellwaches Bewusstsein und ist gleichwohl Meditation ähnlich. Farbschicht über Farbschicht legend, entstehen mit der zugehörigen Farbbewegung der freien atmosphärischen Farbe neue Impulse in der schöpferischen Tätigkeit.

Kursleitung: Bernadette Gollmer, eidg. dipl. Kunsttherapeutin, Gestaltungs- und Maltherapeutin (25./26.01.2025)

Slavojka Djurdjevic, Gestaltungs- und Maltherapeutin mit Branchenzertifikat (26./27. Oktober 2024)

### **Über Form- und Farbwahrnehmung**

[Sonntag, 1. Dezember 2024](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)

Wir erüben einen Weg vom Plastizieren über Schwarz-Weiss bis hin zur Farbe.

Kursleitung: Cristina Ferraris, Kunsttherapeutin

### **[1./2. März 2025 Öffentliche Veranstaltung \(Eintritt frei\)](#)**

Präsentation von Jahresarbeiten am, Ausstellung Modul 3

### **Platonische Körper plastizieren**

[Sonntag, 30. März 2025](#) (1 Tag, 7.5h Modul 3-, EMR- und ASCA-anerkannt)

Tetraeder, Hexaeder, Oktaeder, Pentagondodekaeder, Ikosaeder aus der Hand heraus plastizieren. Hexaeder-Oktaeder-Durchdringung über den Rhombendodekaeder. Erleben und Reflektieren des Plastiziervorganges, inkl. Dokumentation

Kursleitung: Slavojka Djurdjevic, Kunsttherapeutin mit Branchenzertifikat, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie

### **[29. Juni 2025 Öffentliche Veranstaltung \(Eintritt frei\)](#)**

Zertifikatsübergabe Abschlussklasse, Ausstellung am

Weitere Kurse in Vorbereitung; Module 1 und Modul 2 und 7, auch Teilmodule für Kleingruppen auf Anfrage



## Anmeldeformular Modul 3 – Künstlerische Fähigkeiten

**Kurstage für Menschen, welche die therapeutischen Module, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie von 2025–2028 absolvieren oder sich künstlerisch weiterbilden wollen**

Name, Vorname	<input type="text"/>
Strasse	<input type="text"/>
PLZ/Ort	<input type="text"/>
E-Mail	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>
Bemerkungen	<input type="text"/>

### Verbindliche Anmeldung für

1. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
2. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
3. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
4. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
5. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
6. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
7. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
8. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>
9. Kursdaten	<input type="text"/>	Kursname	<input type="text"/>

**Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die unten aufgeführten Vertragsbedingungen.**

Ort/Datum, Unterschrift

**Anmeldung** bis spätestens 4 Wochen vor Beginn des jeweiligen Kurses bei:  
office@studiengang-kunsttherapie.ch, Informationen unter 061 331 82 43

---

### Vertragsbedingungen

- Bearbeitungsgebühren für Umbuchung, fristgerechten Rücktritt sowie alle anderen administrativen Aufwände (Krankheit etc.) betragen Fr. 50.–. Rücktritt 0 – 7 Tage vor Ausbildungsbeginn: Kurspreis wird zu 100% fällig. Wird ein\*e Ersatzteilnehmer\*in gestellt, wird nur die Bearbeitungsgebühr fällig.
- Bei Kursabsage durch den Anbieter werden die Kurskosten rückerstattet, Regressforderungen können keine gestellt werden.
- Die Teilnahme-Bestätigung wird nach Kursbesuch und Eingang der Zahlung per Mail zugestellt.